

أولاً : المهام الأكاديمية والوظيفية :

بيانات شخصية :



- الاسم : سالي أحمد محمد الزيني .
- تاريخ ومحل الميلاد : 16 نوفمبر 1973 - الجيزة - القاهرة .
- الجنسيه : مصريه .
- الحالة الإجتماعية: أنسه .
- العنوان السابق : المقطم ش 9. عمارة الياسمين. بلوك 7108 - الدور 3 شقة 23/ب- القاهرة - مصر .
- العنوان الحالي : إربد - شارع الجامعة - سكن إيفرست للطالبات - الأردن
- تليفون منزل : 28430112 / 22034176 .
- هاتف جوال : +2 01005287933 / 0770446608 / واتساب 0787255928
- محل العمل السابق : كلية الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - جامعة حلوان .
- عنوان العمل السابق : 4 شارع محمد ثاقب، من شارع إسماعيل محمد - الزمالك - القاهرة .
- محل العمل الحالي : قسم التصميم والتواصل البصري - كلية الاداب واللغات - جامعة جدارا
- عنوان العمل الحالي : كلية الاداب واللغات - قسم التصميم والتواصل البصري - جامعة جدارا - إربد الأردن
- التخصص العام : الجرافيك - شعبة الرسوم المتحركة وفنون الكتاب .
- التخصص الدقيق : فنون الكتاب .
- تليفون العمل : 02/27358098 - 02/27357570
- النقابة : عضو عامل في نقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة - شعبة الجرافيك .
- البريد الالكتروني : Dr.sallyelzeany@yahoo.com
- s.elzeiny@jadara.edu.jo
- الصفحات الفنية المتخصصة:

:Facebook

https://www.facebook.com/pages/Sally-Elzeiny/906295986085909?skip_nax_wizard=true

:Instagram:

https://instagram.com/sally_elzeiny_art?igshid=MzRIODBiNWFIZA==

:Threads:

https://www.threads.net/@sally_elzeiny_art

التدرج الوظيفي :

■ سالي أحمد محمد الزيني

- الوظيفة السابقة : أستاذ مساعد بقسم الجرافيك وفنان بصري.
- الوظيفة الحالية : أستاذ مشارك - قسم التصميم والتواصل البصري - كلية الاداب واللغات - جامعة جدارا - إربد - المملكة الأردنية الهاشمية .
- بكالوريوس كلية الفنون الجميلة - قسم جرافيك - الأول بتقدير إمتياز مع مرتبة الشرف - 1997 .
- تقدير المشروع : ممتاز .
- تقدير السنة النهائية : إمتياز مع مرتبة الشرف (الأولى) عام 1997 .
- الطالبة المثالية على مستوى الكلية لعام 1997 .
- التقدير التراكمي : إمتياز (لمدة خمس سنوات) .
- "معيد" بقسم الجرافيك - شعبة "الرسوم المتحركة وفن الكتاب" - كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - إعتباراً من 1997/12/27 - بالقرار رقم 3363 - بتاريخ 1997/12/27.
- "مدرس مساعد" بقسم الجرافيك - شعبة "الرسوم المتحركة وفن الكتاب" - كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - إعتباراً من 2004/11/1 - بالقرار رقم 3212 - بتاريخ 2004/11/1.
- "مدرس" بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - شعبة "الرسوم المتحركة وفن الكتاب" - إعتباراً من 2010/11/30 .
- "أستاذ مساعد" بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان - شعبة "الرسوم المتحركة وفن الكتاب" - إعتباراً من 2020/6/24 .
- أستاذ مشارك : قسم التصميم والتواصل البصري إعتباراً من 2024/3/2 وحتى الان.

التدرج العلمي :

- بكالوريوس الفنون الجميلة - قسم جرافيك 1997 م - بتقدير عام "إمتياز" مع مرتبة الشرف "الأول" - بنسبة مئوية 85,44 % .
- ماجستير الفنون الجميلة - تخصص جرافيك " الرسوم المتحركة وفنون الكتاب" في مجال " فنون الكتاب والدعاية " بتاريخ 12 يوليو 2004، بقرار مجلس الكلية في 22 يونيو 2004 - بحث بعنوان " أهمية البعد التجريدي وأثره في تصميمات المطبوعات التجارية المعاصرة " .

▪ دكتوراه الفلسفة في الفنون الجميلة تخصص جرافيك "الرسوم المتحركة وفنون الكتاب" في مجال "فنون الكتاب" بتاريخ 20 يونيو ، بقرار مجلس الكلية في 25 يوليو 2010 - رسالة دكتوراه بعنوان "تصميم الكتاب بين التاريخ والموروث الشعبي - رؤية معاصره لخطط المقريري -المواعظ والإعتبار في ذكر الخطط والآثار".

المهام التدريسية :

تدريس مقررات:

- "الجرافيك-الرسم".
- "التكوين الزخرفي" الفرقة الأولى جرافيك.
- "التكوين الزخرفي" - الفرقة الثانية جرافيك.
- "الحفر والطباعة" - الفرقة الثالثة / شعبة الكتاب.
- "المناظر والخلفيات" - الفرقة الثالثة / شعبة الكتاب.
- "تصميم ورسم الكتاب" - الفرقة الثالثة / شعبة الكتاب.
- "تصميم ورسم الكتاب - الفرقة الرابعة/ شعبة الكتاب .
- "الحفر والطباعة" - الفرقة الرابعة / شعبة الكتاب.
- تاريخ الفنون.
- تصميم هوية العلامات التجارية.
- نظريات في التصميم والتواصل البصري.
- تصميم مجسمات ثلاثية الأبعاد.

أعمال الكنترول :

▪ عضو كنترول الفرقة " الثانية " / جرافيك للعام الجامعي :

2009-2010/2010-2011/2011-2012.

▪ عضو كنترول الفرقة " الثالثة " - شعبة الرسوم والكتاب للعام الجامعي :

2012-2013 وحتى العام الجامعي 2022/2023.

أمانة المجالس بقسم الجرافيك :

- أمانة مجلس "قسم الجرافيك" : إبتداء من 15 سبتمبر 2012 وحتى 15 سبتمبر 2013.
- أمانة مجلس "سيمينار الخطط البحثية " : المقدمة إلى قسم الجرافيك لمرحلتى " الماجستير والدكتوراه" - في الفترة من ديسمبر 2012 وحتى 2014.

الإشتراك في اللجان المتنوعة بالقسم :

- لجنة (إعداد وتوصيف البرامج الدراسية لمراحل النقل) : - العام الجامعي 2012/2011.
- لجنة (إعداد وتطوير المقررات الدراسية المقررة باللائحة الجديدة بنظام الساعات المعتمدة) - قسم الجرافيك - العام الجامعي 2022 / 2023 للمواد : مبادئ تصميم الكتاب/ الرسم السريع/ فنون الإعلان/ تصميم الكتاب 1/ إدارة الكتاب والإعلان/ الخط العربي 1/ رخصة القيادة الدولية .
- لجنة (الإشراف على تجهيز مرسوم الكتاب بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة) : - العام الجامعي 2016/2017.
- لجنة (إعداد وتطوير المقررات الدراسية) لمواد : التكوين الخزفي للفرقة الثانية جرافيك/ التصميم ورسم الكتاب للفرقة الثالثة شعبة الكتاب/ التصميم ورسم الكتاب للفرقة الرابعة شعبة الكتاب) - للعام الجامعي 2016/2017 - 2017/2018 - 2018/2019.
- الإشراف على مشاريع التخرج بالقسم : في الفترة من 1997م وحتى 2023.

الإرشاد الأكاديمي :

- المرشد الأكاديمي لمراحل الدراسات العليا بقسم الجرافيك (دبلوم - ماجستير - دكتوراه) : شعبة الرسوم المتحركة وفنون الكتاب عن الأعوام الجامعية: 2010/2011 - 2011/2012 - 2012/2013 - 2013/2014 - 2014/2015.
- المرشد الأكاديمي لطلاب الفرقة الأولى جرافيك: باللائحة الجديدة بنظام الساعات المعتمدة 2022 / 2023.
- مقترحات خاصة بتطوير الإرشاد الأكاديمي : لمرحلة (الدكتوراه) .

النشاط التابع لوحة ضمان الجودة :

- منسق لجنة معيار "المصداقية والأخلاق" التابع لمحو (القدرة المؤسسية) في إطار الإعداد للملفات الخاصة بمعايير الجودة والإعتماد لتأهيل الكلية للتقدم للإعتماد للعام الجامعي 2011/2012.
- المشرف الأكاديمي وممثل وحدة ضمان الجودة عن الدراسات العليا - مرحلة الدكتوراه لجميع الشعب بقسم الجرافيك (التصميم المطبوع - تصميم الكتاب - الرسوم المتحركة) خلال الأعوام الدراسية : 2012/2013 - وحتى 2022 / 2023.
- إعداد وتطوير المقررات الدراسية لمواد : التكوين الخزفي للفرقة الثانية جرافيك/ التصميم ورسم الكتاب للفرقة الثالثة شعبة الكتاب/ التصميم ورسم الكتاب للفرقة الرابعة شعبة الكتاب) - للعام الجامعي 2016/2017 - 2017/2018 - 2018/2019.

ورش العمل وتنظيم المعارض الأكاديمية والفنية للطلاب :

- ورشة عمل للطلاب جداريه ملونه - في اطار الاحتفال بمرور مائة عام على إنشاء كلية الفنون الجميله - حديقة كلية الفنون الجميله - 2008 بمشاركة أعضاء هيئة التدريس بالكلية .

النشاط والتعاون الأكاديمي والمحاضرات الخارجي :

- محاضرة عن بعد ONLINE بعنوان "رؤية معاصرة للأفيس السينمائي في أدب الرواية" والتي أقيمت ضمن فعاليات مقرر "التصميم التشاركي"، كخبير متخصص في مجال الجرافيك بالتعاون مع جامعة العلوم التطبيقية ASU - APPLIED SCIENCE UNIVERSITY - مملكة البحرين - كلية الآداب والعلوم الفصل الدراسي الصيفي 2022/2021

نشاطات مع الأسر الطلابيه :

- زيارات متنوعة للمعارض الفنية الخاصة والعامة في إطار ربط المقررات الدراسية العملية بالفنون الجميلة بصفة خاصة .
- المشاركة بالمحاضرة في الندوات والعروض والمهرجانات الفنية التي تقدمها الأسر الطلابية .

ثانياً : المهام البحثية والتنموية

النشر العلمي - والمؤتمرات العلمية :

■ بحث بعنوان :

■ "قراءة تشكليه معاصره لمعالجة الصور الفوتوغرافية في تصميم المطبوعات التجارية"

"A Contemporary Reading of Photography Treatment in Trade Prints' Design

"بحث نظري" تم تحكيمه وقبول نشره ضمن مطبوعات المؤتمر الدولي العاشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا - تحت عنوان "الفن واللغة" - الفترة من 24 إلى 26 مارس 2012.

■ بحث بعنوان :

■ "المخطوطات المصورة في العصور الإسلامية بين قيود العقيدة وجنوح الفنان"

Illustrated Manuscripts in Islamic Eras between Faith Constraint and Artist Delinquency

"بحث نظري" تم تحكيمه وقبول نشره ضمن مطبوعات المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا - تحت عنوان "الإبداع بين الإلزام والتمرد" - 2014م.

المجلات العلمية المحكمة :

■ الترشيح لعضوية الهيئة الاستشارية للمجلة الدولية المحكمة "تراسل العلوم" - (تحت التأسيس)، المسجلة بالرقم التسلسلي المعياري الدولي ISSN - التابع لمؤسسة CERIST الدولية .

المشاركة في الإشراف على الرسائل العلمية بالقسم :

■ أولاً: مرحلة الماجستير :

- 1- الباحثة / نهى سعيد مفتي رضوان - بحث بعنوان (دور الوسائط المتعددة في تعميق الهوية العربية) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ محمد رشدي المنير - 2012 - (تاريخ المنح 2013/11/6م)
- 2- الباحثة / الاء حامد جاويش - بحث بعنوان (دراسة تحليلية لمدرسة فن الكومك استريس في أمريكا اللاتينية) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ رانيه علي الحصري - 2017. (تاريخ المنح 2017/5/25م) .

- 3- الباحث / عمرو حسن ضي زياتي - بحث بعنوان (فنون ما بعد الحداثة في التصميم الإصالي وأثره في تنمية المجتمع) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ محمد يحيي محمد عبده - 2018- (تاريخ المنح 2018/4/29 م) .
- 4- الباحث / محمود سليمان خطاب - بحث بعنوان (الرؤية الإبداعية للفنان "يحيي عبده" في الرسوم التوضيحية وأعمال الرسم والتصوير) - دراسة تحليلية - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ أشرف عبد الفتاح - 2017- (تاريخ المنح 2017/6/21 م) .
- 5- الباحثة / هالة طارق علي سيد محمد - بحث بعنوان (الكوميديا السوداء في أفلام التحريك) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.م.د/ محمد محمد غالب حسان - 2015- (تاريخ المنح 2015/12/8 م) .
- 6- الباحثة / أميرة نبيل الطناني - بحث بعنوان (المخلوقات الخرافية في الكتاب الياباني) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ أشرف زكي مرسي - 2017- (تاريخ المنح 2017/6/19 م) .
- 7- الباحثة / ريم معتصم سيد أحمد - بحث بعنوان (الزخارف النوبية كمدخل لإثراء فنون الكتاب) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ بدر الدين عوض بدر - 2012- (تاريخ المنح 2018/3/4 م) .
- 8- الباحثة / رشا صابر مختار جوهر - بحث بعنوان (دراسة لأعمال الفنان "جورج البهجوري" في فنون الكتاب والصحافة) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د/ رانيه علي الحصري - 2017- (تاريخ المنح 2017/6/4 م) .
- 9- الباحثة / رنا محسن عبد العزيز - بحث بعنوان (إستخدام التقنيات الثلاثية الأبعاد لتنفيذ أفلام المستقبل في الولايات المتحدة الأمريكية منذ بداية القرن الواحد والعشرين- دراسة تحليلية) - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.م.د/ محمد محمد غالب حسان - 2017- (تاريخ المنح 2017/10/17 م) .
- 10- الباحث / مصطفى محمود ثابت - بحث بعنوان (أفلام الرسوم المتحركة القصيرة الحائزة على جوائز "الأوسكار") - ماجستير - بحث غير منشور - إشراف أ.د / محمد محمد غالب حسان - 2019- (تاريخ المنح 2019/10/7 م) .
- 11- الباحثة / منار سعد عباس أحمد - بحث بعنوان (الكتب المصورة ذات التصميم التفاعلي- دراسة تحليلية) - ماجستير - إشراف أ.د/ أحمد فؤاد هنو - (تاريخ المنح 2020/9/20 م) .

ثانياً: مرحلة الدكتوراه :

- 1- الباحثة / دعاء إبراهيم أنور حنيطر - بحث بعنوان (إستلهام الأمثال الشعبية المصرية في فنون كتب الأطفال) - دكتوراه - إشراف أ. د/ محمد حازم فتح الله - (تاريخ المنح 2021/7/4) .
- 2- الباحثة / إيمان عبد المنعم عبد المجيد - بحث بعنوان (رؤية جرافيكية لشخصية مصر في فنون الكتاب) - دكتوراه - إشراف أ. د/ محمد يحيي محمد عبده - (تاريخ التسجيل 2017/6/18)
- 3- الباحثة / أميرة نبيل محمد الطناني - بحث بعنوان (تجليات السفر عبر الزمن من خلال الرسوم التوضيحية " رؤية معاصرة") - (تاريخ المنح 2023/5/6) .

مناقشة الرسائل العلمية :

- مناقشاً داخياً - الباحثة / مي كمال الدين مصطفى - بحث بعنوان (التيبوجرافيا وتأثيرها على مجال الإعلان في أوروبا في الربع الأول من القرن ال 21) - ماجستير - أكاديمية الفن والتصميم (تاريخ المنح 2021/1/23) - القاهرة - مصر .
- مناقشاً خارجياً - الباحثة / شيماء سيد إبراهيم محمد السنهوري - بحث بعنوان (العناصر التشكيلية في سيرة الأميرة ذات الهمة - دراسة جمالية تحليلية) دكتوراة - المعهد العالي للفنون الشعبية (تاريخ المنح 2021/3/4) - القاهرة - مصر .
- مناقشاً داخليا - الباحثة رغد محمد نوافلة - بحث بعنوان (درجة فاعلية التصميم والتواصل البصري في تعزيز تجربة مستخدمي تطبيقات الهواتف الذكية) - ماجستير - كلية الاداب واللغات - قسم التصميم والتواصل البصري - جامعة جدارا - الأردن.

الدورات والبرامج التدريبية والشهادات المتخصصة :

- شهادة التوفل المحلي (TOEFL) بتاريخ 26 / 10 / 2009م - Score 470 .
- شهادة الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL) عام 2011 م .
- العروض التفاعلية / Effective Presentation
- Database
- Information and Communication
- Typing
- Basic concepts of IT

Using Computer & Managing Files ■

Word Processing ■

Introduction to PC ■

دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات :

- استخدام التكنولوجيا في التدريس .
- مهارات الإتصال.
- معايير الجودة في التدريس / Quality Standards in Teaching
- مشروعات البحوث التنافسيه / How to compete for a research fund
- تنظيم المؤتمرات العلمية / Conference Organization
- مهارات العرض الفعال / Effective Presentation Skills
- مشروعات البحوث التنافسية
- تدويل التعليم العالي
- إدارة الأزمات والكوارث
- تأثير الموسيقى في البحث العلمي

الخبرات العملية :

- تصميم وتلوين خلفيات الرسوم المتحركة ثنائية الأبعاد.
- تصميم خلفيات الرسوم المتحركة ثلاثية الابعاد .
- تصميم الشخصيات الثابته والمعدّه للتحريك .
- تصميم المطبوعات التجاريه الإعلانيه وصفحات وأغلفة الكتب.
- تصميم "لوحة القصة" للإعلانات التليفزيونيه.
- تصميم العلامات التجاريه والشعارات.
- تصميم الحملات الدعائيه والإعلانيه.
- تصميم المجسمات ثلاثية الأبعاد.

المعارض الخاصة و " البحوث التطبيقية " :

- " رؤية معاصرة لخطط المقريري " - بحث عملي مقدم للحصول على درجة الدكتوراة في الفنون الجميلة - يونيو 2010 - تجربة عملية لإستلهم نصوص الخطط في تصميمات جرافيكية لأغلفة وصفحات داخلية لكتاب.
- " في الحديقة " - لوحات من كتاب فنان - ديسمبر 2015.
- " بحث عملي " عن توظيف النصوص الشعرية التي تستلهم الحقائق - لشعراء حداثيين مصريين وعرب وأجانب " اشعار مترجمة عالمية " في تصميم "كتاب فنان" منفذ يدويا على أوراق معاد تدويرها من "قش الأرز" للحفاظ على بيئة نظيفة من التلوث الناتج من حرق قش الأرز.
- " سوناتات الحب " - جاليري " خان المغربي " - أكتوبر 2017.
- " بحث عملي " يستلهم "حكايا الجدات" ذات الطابع الشعبي في تصميم "رسوم توضيحية" و" أغلفة " لكتاب بعنوان " حواديت جدتي " .
- " المشهد " - قاعة العرض - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - ديسمبر 2018.
- " بحث عملي " يتناول المشهد في الأفلام المصرية المأخوذة عن روايات لأدباء مصريين في حقبة الستينات من خلال تصميم ملصق دعائي سينمائي " أفيش " .
- المشهد the scene مشروع فني ممتد من 2018 ألى 2021 قاعة the arts' hub يناير 22

القراءات النقدية والتشكيلية :

قراءة تشكيلية بعنوان عالم ريم الاخر لمعرض الفنانة ريم حسن "عالم اخر متصور" الاستاذ بقسم التصوير بكلية الفنون الجميلة - جامعة الاسكندرية والمنشور على المنصة البصرية تكوين TAKWEEN ديسمبر 22

نشاطات خاصة بتنمية وتطوير المجتمع المحلي :

- 2013 - الحكم الرئيسي/ المسابقة الفنية لدوري المدارس - مستشفى سرطان الأطفال 57357 - مصر .
- 2014 - معرض "مبدعات مصريات" المصاحب لملتقى المرأة الريفية الأول - الهيئة العامة لقصور الثقافة.
- 2015 - الترشيح للمشاركة بملتقى التصوير المعاصر - معرض جماعي على هامش المؤتمر الإقتصادي الدولي المنعقد بمدينة "شرم الشيخ" - مصر .

- 2015 - "القنال في عيون الفنانين" - زيارة ميدانية لموقع حفر "قناة السويس الجديدة" ضمن قافلة فنية للتعبير عن المشروع الجديد - مؤسسة الفنان "عبد الوهاب عبد المحسن" - مصر .
- 2015 ملتقى البرلس الدولي الثاني للرسم على الحوائط والمراكب - مؤسسة الفنان عبد الوهاب عبد المحسن للثقافة والفنون - أكتوبر - المساهمة التطوعية في تجميل حوائط مدينة البرلس من خلال جداريات فنية - مصر .
- 2016 - نتاج الورشة الفنية "القنال في عيون الفنانين" - المعرض الجماعي "قناة السويس - إشراقة الماضي والحاضر" / الإسكندرية.
- 2017 حملة "أدعم شعر" - التبرع بحقوق استخدام الأعمال الفنية في تصميم طابع مقترنة بأشعار للتوعية بأهمية الشعر والأدب - مصر .
- 2017 - معرض جماعي بعنوان "إتكلمي" - أحد فعاليات حملة 16 يوم لمناهضة العنف ضد المرأة - متحف كلية الفنون الجميلة بالقاهرة .

أنشطة خاصة بتنمية وتطوير المجتمع الدولي (عربياً - عالمياً) :

- مسابقة البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة - تصميم غلاف تقرير التنمية الإنسانية العربية - تحت عنوان "نهوض المرأة العربية" - 2005.
- 2013- المعرض العالمي لمؤسسة (Inter-Art) بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة بعنوان: "Nations-Water- Cultures / الدورة 20 - للتوعية بأهمية وترشيد استخدام المياه - نيويورك
- 2013- مؤسسة (Inter-Art) - معرض (الشيخوخة النشطة) - (Active Ageing) لدعم الدور الفاعل للمسنين في المجتمع / الدورة 20 Aiud - رومانيا .
- 2014- مؤسسة (Inter-Art) المعرض الدولي (أرض- نار - ماء) للتوعية بالحفاظ على البيئة - فرنسا .
- 2015- المعرض الدولي "الفن من أجل السلام" Art for Peace - أرمينيا .
- 2016- المعرض الدولي الطواف "مفتاح الحياة" The Key - المؤسسة الدولية الداعمة لحوار الأديان والسلام بين الشعوب (كرافان CARAVAN) - القاهرة - لندن - نيويورك .
- 2017 الملتقى العربي الدولي الرابع للفنون التشكيلية / ورشة عمل فنية لطلّاع الشباب المصري والعربي - وزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع كلية "الفنون الجميلة" بالقاهرة - مصر ، السودان ، البحرين ، تونس ، فلسطين ، لبنان ، اليمن تحت مفهوم "وطن واحد" .
- 2020 الحدث التشكيلي maskmania تحت شعار انشر الوعي برعاية مؤسسة اراك للفنون والثقافة للتوعية بوباء كورونا .

ثالثاً : النشاط الفني والثقافي

لجان التحكيم :

- رئيس لجنة تحكيم دوري المدارس - مستشفى سرطان الأطفال 57357 - مارس 2013.
- 2013- عضو لجنة تحكيم - صالون الساقية السادسة للقطع الفنية الصغيره .
- 2014- 2015 عضو لجنة تحكيم - مسابقة " نهر البحر " للفنون التشكيلية للفنانين حتى سن الثلاثين - الدورة السادسة - ساقية "عبد المنعم الصاوي " - ديسمبر .
- 2016- عضو لجنة تحكيم " صالون فناني مصر الأول - إقليم القاهرة الكبرى وشمال الصعيد " - الهيئة العامة لقصور الثقافة - قصر ثقافة " الجزيرة " - مارس .
- 2016- رئيس لجنة تحكيم وفرز الأعمال الفنية المشاركة في " بينالي الطفل الدولي السابع " - اليونان - بترشيح من " الهيئة العامة لقصور الثقافة - الإدارة العامة للفنون التشكيلية والحرف البيئية " - (فازت الأعمال المرشحة من قبل اللجنة بالمركز الأول على مستوى العالم) .
- 2017- رئيس لجنة التحكيم " صالون الفيوم الأول " - قصر ثقافة الفيوم - الهيئة العامة لقصور الثقافة.

المعارض الفنية المحلية :

- 1997 - 1989- المشاركة في معارض كلية الفنون الجميلة .
- 1997 - معرض خريجي كلية الفنون الجميلة لعام .
- 1998 - معرض (حفر) لأعمال الجرافيك مع أوائل خريجي الكلية - قاعة د. رجب للبرديات .
- 97 ، 99 ، 2000 ، 2001- معارض و مسابقات المجلس الأعلى للشباب و الرياضة .
- 1999- معرض (فن الجونة) 99 - مرايا مصرية لمايكل جرافز - شيراتون مرامار الجونة .
- 1999- معرض جمعية محبي الفنون الجميلة .
- 2000- مسابقة بولستر (عام 2000 عام السلام) - وزارة الثقافة - مركز الجزيرة للفنون .
- 2000- معرض جماعي بقاعة (ديجا) .
- 2000- معرض صالون الشباب في مجال التصوير الـ 12 .
- 2001- بينالي بور سعيد القومي الخامس - فبراير .
- 2001- مسابقة (رامتان) لفن الكتاب .

- 2002- مسابقة سوزان مبارك لأدب الطفل .
- 2003- معرض جماعي لصالح الإنتفاضة الفلسطينية.
- 2007- دوره (18) لمعرض صالون الشباب .
- 2008- المعرض القومي العام - دوره (31)- (مائة عام من الفن) .
- 2008- معرض ومسابقة تصميم شعار محافظة (حلوان) .
- 2008- معرض ومسابقة مؤسسة (أوديشن أرابيا)- لتصميم مجوهرات .
- 2009- معرض جماعي بعنوان (شباب الفنون الجميلة- مائة عام من الفن)- كلية الفنون الجميلة -الزمالك .
- 2009- معرض (بورترية)- مجلة "دبي الثقافية" .
- 2010 - المعرض القومي العام- دوره (33)- قصر الفنون - دار الأوبرا المصرية - القاهرة .
- 2010 - معرض جماعي بعنوان (فن بلا حدود)- قاعة "كلية الفنون الجميلة" - القاهرة .
- 2011- معرض جماعي (أساتذة الفنون الجميله يتألقون)- كلية الفنون الجميلة- يناير .
- 2011- معرض الأعمال الصغيره بعنوان (النهارده)- مركز محمود مختار الثقافي .
- 2011- معرض جماعي بعنوان (بلد البنات)- قاعة زور خانه- ديسمبر .
- 2012 - المعرض القومي العام - الدورة (34) - قصر الفنون - دار الأوبرا المصرية - القاهرة.
- 2013 - معرض نتاج ورشة مراسم سيوه - الدورة "4"- الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة.
- 2014 - معرض رسوم كتب الأطفال بعنوان "خيال"- أتيليه الإسكندرية- مصر .
- 2014- معرض المرأة والابداع - احتفالية دار الاوبرا المصريه بيوم المرأة العالمي - مارس .
- 2014- معرض "مبدعات مصريات" ملتقى المرأة الريفيه الأول- الهيئة العامة لقصور الثقافة .
- 2014 - معرض "إبداعات مصرية معاصرة" - الهيئة العامة لقصور الثقافة إقليم القاهرة الكبرى بالتعاون مع دار الأوبرا المصرية - مصر .
- 2015 - بينالي التصوير الأول للقطع الصغيره بعنوان "تقييم مواقفنا"- أتيليه الإسكندرية- مصر .
- 2015- معرض "من وحي الكلمات" - أشعار أحمد شوقي - مركز كرمة ابن هانيء الثقافي .
- 2015- معرض "أبيض واسود- ألوان" - بي آرت جاليري- القاهرة .
- 2015- صالون الجنوب الثالث - الأقصر .
- 2015- معرض "أجندة" - مكتبة الإسكندرية .
- 2015 - معرض "فن الجرافيك المصري المعاصر"- أعضاء هيئة التدريس بقسم الجرافيك - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - مصر .

- 2015- معرض "23 فنان " - جاليري "آرت لاونج" القاهرة .
- 2015- معرض القطع الصغيرة - جاليري easel & camera - القاهرة .
- 2015 - "القنال في عيون الفنانين" - جامعة قناة السويس - السويس - مصر .
- 2016 - صالون القاهرة - الدورة 57- قصر الفنون - القاهرة - مصر .
- 2016- معرض "أجنده- مساحة حرة للإبداع" مكتبة الإسكندرية - فبراير .
- 2016 - المعرض الجماعي " قناة السويس- إشرافه الماضي والحاضر" - مركز محمود سعيد للمتاحف - الإسكندرية - مصر .
- 2016- معرض "روز اليوسف- تسعون عاما من الإبداع" - القاهرة - أبريل .
- 2016- معرض "فنانات مبدعات من مصر" - مركز كرمه ابن هانيء الثقافي - وزارة الثقافة .
- 2016- معرض جماعي - جاليري "آرت سمارت" - ديسمبر .
- 2017- حملة "أدعم شعر" - طوابع تشكيلية مقترنة بأشعار- يناير .
- 2017 - يوليو - معرض جماعي " قراءة بصرية لأشعار عفيفي مطر " / نتاج الورشة الفنية إستلهاما لأعمال "عفيفي مطر" .
- 2017 - ديسمبر - معرض نتاج الورشة الفنية "وسط البلد" - دورة مكايي سعيد- القاهرة .
- 2017 - ملتقى مراسم سيوه "رؤى معاصرة" - دورة استثنائية ومعرض إستيعادي للفائزين بجائزة "كليوباترا" للدورات السابقة .
- 2018 - معرض "أجنده 2018" فبراير - مكتبة الإسكندرية .
- 2018- معرض جماعي "مختارات من العاصمة" - جاليري "العاصمة" سبتمبر .
- 2018- المعرض العام "40" - قصر الفنون - قطاع الفنون التشكيلية - ديسمبر .
- 2019- معرض "كتاب الفنان"- النسخة الثانية- متحف "محمود مختار"- يناير .
- 2019- معرض "مانيفيستو"- جاليري "بيكاسو- إيست"- يناير .
- 2019- معرض " إلتقي الفنان Meet The Artist " - جاليري ورد بالتعاون مع Nine Healing Vibes - الزمالك - القاهرة - أبريل .
- 2020 معرض طفولتنا في رسمتنا 2 مجلة علاء الدين مؤسسة الاهرام ديسمبر .
- 2022 معرض جماعي للاحتفال باليوم العالمي للمرأة the muse figures of influence- racotis art
- مهرجان ضي الزمالك للفنانين العرب نوفمبر 2022.
- معرض اجنده الدورة ال 16 فبراير 2023 مكتبة الاسكندرية.

المعارض الفنية الدولية :

- 2005- مسابقة البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة - تصميم غلاف تقرير التنمية الإنسانية العربية - تحت عنوان " نهوض المرأة العربية" .
- 2007- مسابقه ومعرض مؤسسة "ماكميلان " العالميه لأدب الطفل - بعنوان (إرسم لأفريقيا) .
- 2012 - معرض جماعي ألوان مائيه - أصحاب العلامه المائيه "قابريانو" - إيطاليا .
- 2012 - معرض أساتذة كلية الفنون الجميلة " فنان بدرجة أستاذ" - الأكاديمية المصرية للفنون - روما .
- 2013- مؤسسة (Inter-Art) - معرض بعنوان (لمسة)/ الدورة Aiud 20 - رومانيا- مارس.
- 2013 - معرض (الشيخوخة النشطة- Ageing Active) مؤسسة (Inter-Art) - الدورة Aiud 20- رومانيا
- 2013 - المعرض العالمي لمؤسسة (Inter-Art) بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة بعنوان "Nations- Water- Cultures" / الدورة 20 - نيويورك- الولايات المتحدة الأمريكية .
- 2013 - معرض (الفن يلتقي الموسيقى Art meets Music) / بيسارو - إيطاليا .
- 2013- ملتقى الأقصر الدولي للتصوير الزيتي- ديسمبر .
- 2013- معرض ومسابقة "كفافيس" العالمية - اليونان / مصر- الدورة 13 - ديسمبر .
- 2014- المعرض الدولي "نقاط 2"- معهد "جوتة" - الاسكندريه - يناير .
- 2014 - المعرض الدولي (أرض- نار - ماء Earth- Fire- Water) مؤسسة (InterArt) فرنسا.
- 2014- معرض "صورة العالم" الدولي IMAGO MUNDI - إيطاليا - أبريل .
- 2014- الملتقى الدولي الأول- الهيئة العامة لقصور الثقافة و مركز الهناجر للفنون- يونيه .
- 2014- معرض "فن البريد" الدولي - "أتيليه الإسكندرية" - أكتوبر.
- 2014 - بينالي الجرافيك القاري للقطع الصغيرة "مؤسسة ايود" - رومانيا .
- 2014 - المعرض الدولي " صيفنا ألوان "- المصاحب لمهرجان "صيف البحرين- الفن عامنا "- دولة البحرين - مدينة "نخول"- أغسطس .
- 2015- ملتقى البرلس الدولي الثاني للرسم على الحوائط والمراكب - مؤسسة الفنان عبد الوهاب عبد المحسن للثقافة والفنون - أكتوبر .
- 2015- معرض "مراكب البرلس" - جاليري آرت سمارت - نوفمبر .
- 2015 - معرض " أساتذة كليات الفنون الجميلة "- كلية الفنون الجميلة بالقاهرة بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب - الكويت .

- 2015 - المعرض الدولي "الفن من أجل السلام Art for Peace" - أرمينيا .
- 2016- معرض "الصين تلتقي مصر"- عام الثقافة المصرية الصينية- بكين- الصين- أبريل .
- 2016- سمبوزيوم "المكان" الدولي - جفصة - تونس - اغسطس .
- 2016 - المعرض الدولي الجوال "مفتاح الحياة The Key" - كرافان Caravan - القاهرة - مصر - لندن- المملكة المتحدة - نيويورك - الولايات المتحدة الأمريكية .
- 2017 - صالون الجنوب الدولي- الأقصر - كلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي .
- 2017- سمبوزيوم مدينتي الدولي الأول للتصوير - القاهرة - نوفمبر .
- 2017 - معرض الملتقى العربي الدولي الرابع للفنون التشكيلية - وزارة الشباب والرياضة .
- 2020 معرض مراكب البرلس نتاج الملتقى البرلس الدولي للرسم على الحوائط والمراكب الدورة 7 azad art gallery
- 2021 - المعرض الدولي نقاط 4 - يناير points .
- 2021 الملتقى الدولي للتصوير artamarsana اغسطس
- 2021 - المعرض الدولي All The Way From The Ancient City أبو ظبي - سبتمبر .
- 2023- الملتقى الدولي للتمكين بالفن - EMPOWER HER النسخة الاولى مايو .

ورش العمل الفنية :

- أولا : الورش المحلية :
- 2008 - جداريه ملونه - في اطار الإحتفال بمرور مائة عام على إنشاء كلية الفنون الجميله - حديقة كلية الفنون الجميله .
- 2011 - جداريه بعنوان (السيوره - زكريات الماضي ،الحاضر والمستقبل)- مركز مختار الثقافي
- 2013 - ورشة مراسم سيوه - الدورة "4"- الهيئة العامة لقصور الثقافة - واحة "سيوه" - يناير .
- 2017 - "قراءة بصرية لأشعار"عفيفي مطر" - ورشة عمل إستلهاما لأعمال "عفيفي مطر" - جاليري "ضي" - القاهرة - يوليو .
- 2017 - الورشة الفنية "وسط البلد" - دورة مكاوي سعيد - القاهرة - إستلهاما لأعمال "مكاوي سعيد" - جاليري "ضي" - القاهرة - ديسمبر .

■ ثانيا : الورش الدولية

- 2013 - ورشة ملتقى الأقصر الدولي للتصوير الزيتي - الأقصر - ديسمبر .
- 2014 - ورشة عمل بعنوان "صيفنا ألوان" - المصاحبة لمهرجان "صيف البحرين - الفن عامنا" - دولة البحرين - مدينة " نخول" - أغسطس .
- 2015 - ورشة ملتقى البرلس الدولي الثاني للرسم على الحوائط والمراكب - مؤسسة الفنان عبد الوهاب عبد المحسن للثقافة والفنون - أكتوبر .
- 2016 - الورشة الدولية "مفتاح الحياة" - كرافان 2016 - القاهرة - لندن - نيويورك " - مارس .
- 2016 - الورشة الدولية سمبوزيوم " المكان " الدولي - جفصة - تونس - اغسطس .
- 2017 - ورشة " الملتقى العربي الدولي الرابع للفنون التشكيلية " - وزارة الشباب والرياضة .
- 2017 - ورشة " سمبوزيوم مدينتي الدولي الأول للتصوير " - القاهرة - نوفمبر .
- 2020 - الورشة الدولية "رانج ملهار" - الهند .
- 2020 الورشة الدولية ملتقى البرلس الدولي للرسم على الحوائط والمراكب الدورة 7
- 2021 - الورشة الدولية "رانج ملهار" - الهند .
- 2021 - الملتقى الدولي الأول للتصوير Artamarsana - العلمين - اغسطس .

الندوات الفنية والثقافية :

- 2013 - ندوة تعريفية وعرض بصري Data Show لأعمال الفنان - ملتقى الأقصر الدولي للتصوير الزيتي
- 2014 - ندوة مصاحبه لمعرض " المرأة والابداع" - إحتفالية دار الأوبرا المصريه بيوم المرأة العالمي - مارس
- 2014 - إدارة ندوة " ممارسة السيرة الذاتية " - عرض بصري وحوار مفتوح حول تجربة الفنانات المشاركات بالدورة الخامسة لورشة مراسم سيوه - الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة - مؤسسة " روز اليوسف الصحفية " - ضيف الندوة د/ هيثم عبد الحفيظ - مايو .
- 2014 - ندوة تعريفية وعرض بصري مصاحب لورشة عمل بعنوان " صيفنا ألوان " - مهرجان "صيف البحرين/ الفن عامنا " - البحرين - مدينة "نخول" / أغسطس .
- 2016 - الندوات المقامة على هامش صالون القاهرة 57 - فبراير .
- 2017 - الندوة المصاحبة لورشة " قراءة بصرية لأشعار عفيفي مطر " - ورشة عمل إستلهاما لأعمال " عفيفي مطر " - يوليو .

- 2017 - الندوة المصاحبة لورشة " وسط البلد " - دورة مكايي سعيد- القاهرة - ديسمبر .
- 2018- ندوة تعريفية وعرض بصري بمجمل الاعمال والسيرة الذاتية للفنان والمشروع الفني - بدعوة من جماعة The Cairo Art Guild - النادي الدبلوماسي بالقاهرة .
- ندوة وجلسة حوارية بعنوان "نجيب محفوظ ملهما" ضمن فعاليات معرض أبو ظبي الدولي للكتاب - أبوظبي - الامارات العربية المتحدة - مايو 2024.

مشاركات في أغلفة ومجلات ودوريات ومطبوعات أخرى - محلية ودولية :

- 2013 - الملصق الرسمي للمعرض الدولي - "الشيخوخة النشطة - Active Ageing" - مؤسسة فن البريد الدولية - أيود - رومانيا / Inter Art - AIUD - Romania
- 2014 - الغلاف الأمامي - والصفحات الداخلية لمجلة "الثقافة الجديدة" - العدد 287- أغسطس - مجلة تصدر عن الهيئة العامة لقصور الثقافة .
- 2015 - الغلاف الأمامي لمجلة " صباح الخير" - العدد 3122 - مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة روز اليوسف الصحفية - الثلاثاء 10 نوفمبر - 28 محرم 1437 .
- 2016 - الغلاف الأمامي لمجلة "صباح الخير" - العدد 3143 - مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة روز اليوسف الصحفية - الثلاثاء 5 أبريل - 27 جمادى الآخرة 1437 .
- 2017 - أعمال فنية مطبوعة بتصميم " طوابع بريدية " - حملة جماعة " ذات للشاعرات " تحت عنوان " أدمع شعر " للتوعية بأهمية القراءة والشعر - يناير .
- 2017 - الغلاف الأمامي لمجلة " صباح الخير" - العدد 3198 - مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة روز اليوسف الصحفية - الثلاثاء 25 أبريل - 28 رجب 1438 .
- 2017 - جريدة " روز اليوسف " - السنة الثالثة عشرة - العدد 3806 - الجمعة 13 أكتوبر - جريدة يومية تصدر عن مؤسسة " روز اليوسف " - ثقافة - واحة الإبداع - الصفحة 12 - أعمال المعرض الخاص الثاني " سوناتات الحب " مصاحبة للنصوص الأدبية المنشورة .
- 2018 - إفتتاحية مجلة "صباح الخير" - العدد 3236 - مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة روز اليوسف الصحفية - الثلاثاء 16 يناير - 29 ربيع الثاني 1439
- تصميم لوحة غلاف المجموعة القصصية "فتوة العطوف" - نجيب محفوظ - دار ديوان للطباعة والنشر - القاهرة - 2024.

رابعاً : الدراسات النقدية والملف الصحفي :

الدراسات الفنية والنقدية :

- 2015 - قراءة نقدية مطبوعة عن المعرض الخاص الأول " في الحديقة " - للأستاذ الدكتور/ محمد حازم فتح الله تحت عنوان "حديقة سالي" ، والمدرج بافتتاحية المطوية الخاصة بالمعرض - ديسمبر .
- 2016 - قراءة نقدية منشورة عن المعرض الخاص الأول " في الحديقة " - للناقدة " سوزان شكري" تحت عنوان " سالي الزيني ترسم "الحديقة" محملة بالذكريات " - صفحة 10 - الثقافة - جريدة روز اليوسف - جريدة يومية تصدر عن مؤسسة " روز اليوسف " - الثلاثاء 19 يناير 2016 - السنة الحادية عشرة - العدد 3263 - 9 ربيع الآخر 1437.
- 2017 - قراءة نقدية منشورة عن المعرض الخاص الثاني "ترانيم الحب" - للناقدة "منى عبد الكريم" - تحت عنوان " ترنيمة حب بين أعمال الزيني وعشم الله " - جريدة " أخبار الأدب " - مؤسسة " أخبار اليوم " - الأحد 22 أكتوبر - غرة صفر - العدد 1265 - الصفحة 35 .
- 2016 - قراءة نقدية منشورة عن الأسلوب الفني ومجمل الأعمال - Cairo Sceen - بتاريخ 21 أغسطس .
- 2015 - دراسة نقدية عن المشروع الفني الخاص بالفنان للكاتب أ/ ياسر جاد - ضمن مجموعة دراسات نقدية للإصدار الفني المنشور " قراءة في التشكيل المصري المعاصر " - الجزء الأول - الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية - الطبعة الأولى - نوفمبر - الصفحات من 146 إلى 153 .
- 2017 - قراءة نقدية في مجمل الأعمال للناقد العراقي الدكتور / خالد خضير الصالحي - عضو إتحاد الأدباء والكتاب العراقيين - تحت عنوان "الرسم المصرية سالي الزيني - التشعب بسحر الطفولة " والمنشورة على الرابط الإلكتروني للصفحة الرسمية للفنانة الأستاذة الدكتورة / أمل نصر "دراسات في النقد التشكيلي" بتاريخ 1 أكتوبر .
- 2016 - الناقدة الأستاذة الدكتورة / أمل نصر - أستاذ التصوير بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية تعقيب فني منشور عن الجدارية الملونة للفنان - ضمن القراءة النقدية لملتقى البرلس الثاني للرسم على الحوائط والمراكب - مجلة " العربي وزارة الإعلام - دولة الكويت - يناير 2016 - للصحفي والكاتب " أشرف أبو اليزيد " - مجلة " العربي " - مجلة شهرية ثقافية مصورة تصدر عن وزارة الإعلام - دولة الكويت - يناير - ربيع الأول 1437 - الصفحات 44/45 - 55 .

- 2022 قراءة بصرية حول المشروع الفني ومعرض المشهد الاهرام ويكلي للاستاذة رانيا خلاف نائب رئيس التحرير والكتابة الصحفية al-Ahram weekly
- قراءة تشكيلية حول المعرض الفردي والمشروع الفني الممتد "المشهد" على المنصة الإلكترونية INDEPENDENT عربية - أ. مي إبراهيم
- قراءة نقدية حول المشروع الفني ومعرض المشهد الاستاذ والكاتب الصحفي أشرف ابو اليزيد رئيس تحرير اسيا ان رئيس جمعية الصحفيين الاسويين و magazine in ورئيس تحرير سلسلة طريق الحرير والقاص والمترجم TheAsiaN Arab مارس 22
- قراءة تشكيلية عن الأقمار والاهلة في المشروع الفني للفنان بقلم منى عبد الكريم 2022 جريدة اخبار الادب.
- فصل خاص عن مجمل الأعمال الفنية المستلهمة من أدب "نجيب محفوظ"، ضمن كتاب (نجيب محفوظ - السارد والتشكيلي) - الكاتب والناقد "أشرف أبو اليزيد" بإصداريه العربي - والمترجم إلى الإنجليزية.
- - الأخبار الفنية المنشورة عن المعارض الخاصة :
- 2015 - جريدة " الأهرام " - السنة 140 - العدد 47117 - الإثنين 7 ديسمبر - 25 صفر 1437 - تراث وحضارة - الصفحة 22 - خبر منشور عن المعرض الخاص " في الحديقة " بعنوان " حديقة سالي " - بقلم د. " محمد الناصر " .
- 2015 - جريدة " الأهرام المسائي " - السنة الخامسة والعشرون - العدد 8992 - الخميس 10 ديسمبر - 28 صفر 1437 - مؤسسة الأهرام - الصفحة 2 - خبر منشور عن المعرض الخاص " في الحديقة " بعنوان " قصائد تشكيلية على قش الأرز " - بقلم " محمد عبد العلي " .
- 2015 - جريدة " روز اليوسف " - خبر منشور عن المعرض الخاص الأول " في الحديقة " .
- 2016 - مجلة "الخيال" - العدد 67 - يناير - الهيئة العامة لقصور الثقافة - خبر منشور عن المعرض الخاص " في الحديقة " بعنوان " سالي الزيني... في الحديقة " - الصفحة 101.
- 2016 - مجلة " الكواكب " - السنة الثالثة والثمانون - العدد 3359 - 5 يناير - الصفحة 61 - دار الهلال - مقال منشور عن المعرض الخاص " في الحديقة " بعنوان " سالي الزيني تهرب من الواقع في الحديقة " - بقلم " شيماء محمود " .
- 2016 - جريدة " روز اليوسف " - السنة الحادية عشرة - العدد 3263 - الثلاثاء 19 يناير - 9 ربيع الآخر 1437 - الصفحة 10 - قراءة منشوره عن المعرض الخاص " في الحديقة " - بعنوان " سالي الزيني ترسم الحديقة محملة بالذكريات " - بقلم الناقدة والصحفية " سوزي شكري " .

- 2017 - قراءة نقدية منشورة عن الأسلوب الفني ومجمل الأعمال للصحفي والناقد الدكتور/ محمد الناصر عن المعرض الخاص "ترانيم الحب" تحت عنوان "سالي الزيني تبوح بالغرام" - مجلة "نصف الدنيا" مجلة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة "الأهرام" - الجمعة 19 مايو - 22 شعبان - العدد 1423 - الصفحة 78 / 79 - فن تشكيلي .
- 2017 - جريدة "الأهرام" - السنة 142 - العدد 47779 - 29 سبتمبر - 8 محرم 1439 - فنون جميلة - الصفحة 32 - خبر منشور عن المعرض الخاص "ترانيم الحب" - بعنوان "لوحات سالي الزيني بنكهة الأشعار والذكريات" - بقلم "رانيا الدماصي" .
- 2017 - جريدة "أخبار الأدب" - "مؤسسة" أخبار اليوم - الأحد 22 أكتوبر - غرة صفر - العدد 1265 - الصفحة 35 - قراءة منشورة عن المعرض الخاص "ترانيم الحب" - للصحفية "منى عبد الكريم" - تحت عنوان "ترنيمة حب بين أعمال الزيني وعشم الله" .
- 2017 - جريدة "روز اليوسف" - السنة الثالثة عشرة - العدد 3806 - الجمعة 13 أكتوبر - جريدة يومية تصدر عن مؤسسة "روز اليوسف" - ثقافة - واحة الإبداع - الصفحة 12 - أعمال المعرض الخاص "ترانيم الحب" مصاحبة للنصوص الأدبية المنشورة .
- سيدات مصر لوحات مبهجة واللوان زاهية يونيو 2022 - المشهد
- سيدات مصر لوحات مبهجة واللوان زاهية يونيو 2022 - المشهد طلاب تطبيقية.
- الحكايا الشعبية كمثير بصري في تصميم الكتاب دراسة تطبيقية من خلال معرض قصائد الحب على المنصة البصرية تكوين 2022 مقال
- قراءة وحوار - الأهرام المسائي نادية عبد الحليم روائع ادب الستينات بلغة تشكيلية عدد 11239 الخميس 3 فبراير 2022 2 رجب 1443 هـ واحة للاسرة والفنون والثقافة
- المصور - مدحت بشاي العدد 5070 8 ديسمبر 2021 سالي الزيني ولحن البهجة في زمن الجائحة
- انجي عبد المنعم مقال عن نقاط 4 القاهرة 24 ديسمبر 2020 مصر المحروسة .
- الفصل الخاص بمجمل الأعمال - موقع web Portal Eastern Pearl صربيا 2024
- المقالات والأخبار الفنية المنشورة في الصحافة الدولية :
- 2015 - مجلة "كل الأسرة" - العدد 1153 - 17 نوفمبر - مجلة أسبوعية - تصدر عن دار الخليج للصحافة والطباعة والنشر - الصفحة 62 - منوعات - مقال منشور عن "ملتقى البرلس الدولي الثاني للرسم على الحوائط والمراكب 2015" والفنانين المشاركين .

- 2016 - مجلة " النجوم " - السنه السابعة عشرة - العدد 231 - تشرين الأول - مجلة فنية ثقافية إجتماعية تصدر باللغتين العربية والإنجليزية في أستراليا منذ عام 1997م الصفحة 32 فنون تشكيلية - مقال عن الفنان ومشروعه الفني "الفنانة سالي أحمد الزيني - التشعب بسحر الطفولة" .
- 2016 - جريدة " الجريدة " - السنه العاشرة - العدد 3224 - الأربعاء 9 نوفمبر - 9 صفر 1438 - جريدة يومية - تصدر عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع - الكويت - الصفحة 24 / 25 - حوار منشور حول مشروع الفنان ومشاركاته الدولية والمحلية بعنوان " التشكيلية المصرية سالي الزيني : المرأة والعصفور حلقت في سماء تونس " - " سماح عبد السلام " .
- 2016 - مجلة " كل الأسرة " - العدد 1208 - 6 ديسمبر - 7 ربيع الأول 1438 - مجلة أسبوعية - تصدر عن دار الخليج للصحافة والطباعة والنشر - الصفحة 134 / 135 ثقافة - حوار منشور حول مشاركات الفنان الدولية والمحلية ومشروعه الفني بعنوان " سالي الزيني : لوحتي هي صديقتي المقربة جدا " - أجرى الحوار " سماح عبد السلام " .
- 2016 - جريدة EPISCOPAL JOURNAL - أكتوبر - جريدة شهرية قومية تصدر في الولايات المتحدة الأمريكية - مقال منشور عن " المعرض الدولي " مفتاح الحياة" - كرافان 2016 CARAVAN " والفنانين المشاركين مصحوبا بصورة الجسم الملون " عنخ - مفتاح الحياة " الخاص بالفنان .
- اشرف ابو اليزيد اسيا ان مراكب البرلس بألوان الهند السبت 3 اكتوبر 2020
- اشرف ابو اليزيد اسيا ان مصمومات ومصممون لمستقبل الكتب المصرية 2021 اغسطس
- فاطمة عطفة ابو طبي تغطية عن معرض على طول الطريق من المدينة القديمة منصة الاتحاد الاثني 13 سبتمبر 2021

خامساً : الجوائز وشهادات التقدير والمقتنيات :

جوائز التفوق وشهادات التقدير :

- 2013- شهادة تقدير للمشاركة كعضو لجنة تحكيم - صالون الساقية السادس للقطع الصغيره .
- 2014- شهادة تقدير للمشاركة كعضو لجنة تحكيم - مسابقة " نهر البحر " للفنون التشكيلية للفنانات حتى سن الثلاثين - الدورة السادسة - ساقية "عبد المنعم الصاوي" - ديسمبر .

- 2016- شهادة تقدير للمشاركة كعضو لجنة تحكيم " صالون فناني مصر الأول - إقليم القاهرة الكبرى وشمال الصعيد " - الهيئة العامة لقصور الثقافة - قصر ثقافة "الجيزة" - مارس .
- 2017- شهادة تقدير للمشاركة كرئيس لجنة التحكيم - "صالون الفيوم الأول" - قصر ثقافة الفيوم - الهيئة العامة لقصور الثقافة - مارس .
- 2018- شهادة تقدير للمحاضرة التعريفية المصاحبة للعرض البصري بمجمل الاعمال والسيرة الذاتية والمشروع الفني للفنان - بدعوة من جماعة The Cairo Art Guild - النادي الدبلوماسي بالقاهرة .
- شهادة تقدير للمشاركة في المحاضرة عن بعد ONLINE بعنوان "رؤية معاصرة للأفئش السينمائي في أدب الرواية" ، كخبير متخصص في مجال الجرافيك بالتعاون مع جامعة العلوم التطبيقية ASU - APPLIED SCIENCE UNIVERSITY - مملكة البحرين - كلية الآداب والعلوم .

التكريم وشهادات التقدير الفنية :

- جائزة السيدة سوزان مبارك لأدب الطفل/ في مجال الرسم و الكتابة للطفل- عام 2002 .
- 2012 - خطاب شكر وتقدير كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان - للمشاركة بمعرض أساتذة كلية الفنون الجميلة بعنوان " فنان بدرجة أستاذ " - الأكاديمية المصرية للفنون - روما - نوفمبر .
- 2013 - شهادة تقدير وميدالية - للمشاركة بورشة " مراسم سيوه " - الدورة "4"- والمعرض المصاحب لها - والفوز بالجائزة الكبرى "كليوباترا" مناصفة - الهيئة العامة لقصور الثقافة - يناير .
- 2013 - شهادة تقدير ودرع - للمشاركة بورشة ملتقى الأقصر الدولي للتصوير الزيتي- والمعرض المصاحب - الأقصر - ديسمبر .
- 2014 - شهادة تقدير وميدالية - من " المركز الثقافي القومي " للمشاركة بمعرض " المرأة والابداع " - إحتفالية دار الاوبرا المصريه "يوم المرأة العالمي" - مصر- مارس .
- 2014 - شهادة تقدير للمشاركة بورشة عمل بعنوان " صيفنا ألوان " - المصاحبة لمهرجان "صيف البحرين- الفن عامنا " - مدينة " نخول " - دولة البحرين - أغسطس .
- 2014 - شهادة تقدير للمشاركة بمعرض " إبداعات مصرية معاصرة " - الهيئة العامة لقصور الثقافة إقليم القاهرة الكبرى بالتعاون مع دار الأوبرا المصرية - مصر - أكتوبر .
- 2015 - شهادة تقدير وأوسكار مجسم - للمشاركة بورشة " ملتقى البرلس الدولي الثاني للرسم على الحوائط والمراكب " - مؤسسة الفنان عبد الوهاب عبد المحسن للثقافة والفنون - أكتوبر .

- 2015 - خطاب شكر وتقدير كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان - للمشاركة بمعرض " أساتذة كليات الفنون الجميلة " - كلية الفنون الجميلة بالقاهرة بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت - ديسمبر .
- 2016 - شهادة تقدير للمشاركة بالورشة الدولية ملتقى "المكان" الدولي - والمعرض المصاحب له - وزارة الثقافة - جفصة - تونس - أغسطس .
- 2017 - شهادة تقدير للمشاركة بورشة " الملتقى العربي الدولي الرابع للفنون التشكيلية " - والمعرض المصاحب - وزارة الشباب والرياضة - مصر .
- 2017 - شهادة تقدير وأوسكار مجسم - للمشاركة بورشة " سمبوزيوم مدينتي الدولي الأول للتصوير " - والمعرض المصاحب - مؤسسة " طلعت مصطفى " - القاهرة - نوفمبر .
- 2020 - شهادة تقدير - الورشة الدولية "رانج ملهار" - الدورة 11 - الهند.
- 2020 - شهادة تقدير - ملتقى البرلس الدولي للرسم على الحوائط والمراكب الدورة 7 .
- 2021 - شهادة تقدير - الورشة الدولية "رانج ملهار" - الدورة 12 - الهند.
- 2021 - شهادة تقدير وأوسكار - الملتقى الدولي Artamarsana - العلمين - أغسطس.
- جائزة لجنة التحكيم لأفضل فيديو دعائي قصير مترجم للفرنسية بعنوان "المشهد" - مهرجان فانتن حمامه السينمائي الدولي باريس 2022. FAHA Paris Winners 2022.
- جائزة لجنة التحكيم لأفضل برومو قصير بعنوان "المشهد" - مهرجان WICA السينمائي الدولي -لوس أنجلوس 2022.

المقتنيات الفنية :

- مقتنيات بفندق " شيراتون مرامار " - الجونه - الغردقة - مصر - 1999 .
- مقتنيات بمتحف " كلية الفنون الجميلة " - جامعة المنيا - المنيا - مصر - 2012 .
- مقتنيات بوزارة الثقافة - صندوق التنمية الثقافية - القاهرة - مصر - 2013 .
- مقتنيات بمؤسسة (Inter-Art) - Aiud - رومانيا - 2013.
- مقتنيات بمؤسسة (Inter-Art) - نيويورك - الولايات المتحدة الأمريكية - 2013.
- مقتنيات - بيسارو - إيطاليا - 2013 .
- مقتنيات " بالهيئه العامه لقصور الثقافة " - القاهرة - مصر - 2013 .

- مقتنيات بوزارة الثقافة - دولة البحرين - 2014 .
- مقتنيات بمؤسسة (Inter Art) فرنسا - 2014.
- مقتنيات بالمعرض الدولي الدائم "صورة العالم" - إيطاليا - 2014 .
- مقتنيات " أتليه الإسكندرية " - الإسكندرية - مصر - 2014 .
- مقتنيات بالمعرض الدولي "الفن من أجل السلام Art for Peace" - أرمينيا - 2015 .
- مقتنيات بمتحف " الفن الحديث " - دار الأوبرا المصرية - الأعوام 2015 - 2019 - القاهرة .
- مقتنيات بمتحف " الفنون التشكيلية المعاصرة " بجامعة حلوان - مصر .
- مقتنيات بمتحف " كلية الفنون الجميلة " - جامعة حلوان - القاهرة - مصر - 2016 .
- مقتنيات بمجموعة " طلعت مصطفى " - مدينتي - القاهرة - 2017 .
- مقتنيات لدى الأفراد بمصر - دبي - المملكة العربية السعودية - تونس - البحرين - فلسطين - المكسيك

روابط البرامج واللقاءات التليفزيونية :

- فيديو افتتاح المعرض الدولي "كرافان - مفتاح الحياة" - لندن - نيويورك
https://www.youtube.com/watch?v=phwjCUs3-Kw&list=PLKW43PcyLEfihYJUblti97oSiLMI5vv9i&sns=fb&fbclid=IwAR1fBl2GbBIR9ZWM9qSk_c5Uw7c09z3XvRAGxmztONDYHoedcrw7YY_J4M
- افتتاح المعرض الدولي "كرافان" في مصر
<https://us8.campaign-archive.com/?u=c5b4c0c0d54fc02bdf1759a08&id=53f0260028&fbclid=IwAR1GSrKQRAtukS1WNjGDShS3ZQS-L8Q5Y4avldofGTB1qsONvKl8r5lRRTw>
- فيديو ملتقى البرلس الدولي - مؤسسة عبد الوهاب عبد المحسن
<https://www.youtube.com/watch?v=D9v49qY3SU&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0FryTLfXB82m2OMehLKAhwDpCIA8vaZmHr722RCDOP9SHJWP2J19T86mM>
- فيديو جاليري "ارتسمارت" لمعرض "مراكب البرلس"
<https://www.facebook.com/Sally-Elzeiny-906295986085909/>
- حلقة برنامج "الاتليه" - حول مشروع الفنان - أ. طه قرني
<https://www.youtube.com/watch?v=HxyZyLXHqNM>
<https://www.aljasraculture.com/aljasra30908/%D9%85%D8%A8%D8%AF%D8%B9%D8%A7%D8%AA-%D9%85%D9%86-%D9%85%D8%B5%D8%B1-%D9%81%D8%B3%D9%8A%D9%81%D8%B3%D8%A7%D8%A1->

[%D8%AA%D8%B4%D9%83%D9%8A%D9%84%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D8%B1%D9%8A%D8%AF%D8%A9/](#)

■ حلقة خاصة عن مجمل مشروع الفنان - برنامج "بالألوان" - قناة النيل الثقافية - أ.د/ عادل ثروت
<https://www.youtube.com/watch?v=B9vdTyVJXOw&feature=share&fbclid=IwAR2E36obuiKRrNCs4LWCPSi0bThtS91Zdqs-RPygakKkUQS3DDI0lyZwiqo>

■ حلقة برنامج الستات معرفوش يكذبوا مشروع تخرج طلاب قسم تصميم الأزياء كلية الفنون التطبيقية بنها من وحي معرض "المشهد"

■ برنامج حديث القاهرة الاعلامي ابراهيم عيسى حلقة عن معرض المشهد 2022

■ حوار حول معرض المشهد برنامج البلد انبوكس Elbalad Inbox 2022

أعمال فنية وروابط على مواقع شبكة الإنترنت :

■ مقال عن ملتقى المكان الدولي - تونس

<http://www.letemps.com.tn/article/98954/un-cris-d%E2%80%99espoir-pour-un-lendemain-meilleur%E2%80%A6?fbclid=IwAR0qdmTrcjCqglDOuQEXEBSpKXy5Jg8maokFHc2uqTcsTqj7cFUZa4tY2Ts>

<http://www.letemps.com.tn/article/98954/un-cris-d%E2%80%99espoir-pour-un-lendemain-meilleur%E2%80%A6?fbclid=IwAR1ZeH2u4hVCZDzfeUF7rdFVLaJcnPhUM9PcCem58SXkTxVnrDgPiUmfzn4>

■ صفحة مؤسسة "أيود" الثقافية "رومانيا - فيسبوك"

<https://www.facebook.com/InterArtAiud/photos/a.204871209535932/575327815823601/?type=3>

■ جاليري "بيكاسو إيست"

<https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fm.youm7.com%2Fstory%2F2019%2F1%2F14%2F%25D8%25AC%25D8%25A7%25D9%2584%25D9%258A%25D8%25B1%25D9%2589-AYW>

■ جريدة "الدستور"

<https://www.dostor.org/2472641?fbclid=IwAR0Vz1xHrnhDXRy-XcDf4fTES3r-ZkN3EQZ4phCYbsBTkiwlpTZyOvnrYu8>

■ الناقد د. /خالد خضير الصالحي - رؤية نقدية عن المشروع الفني

<https://m.facebook.com/groups/540435842633128?view=permalink&id=1703088823034485>

■ الأعمال الفنية على موقع ارتسمارت - 1

https://www.arts-mart.com/author/sally-el-zeiny/?fbclid=IwAR160seUQOIsV2NQjk5PfRFv_6fHKtCYUJ36MxrhkPLWx9-Uf9VJR7ffH24

■ الناقد صلاح بيسار - عن حملة "أدعم شعر"

<https://www.facebook.com/salah.besar.501/posts/1650247468614687>

■ كتالوج المعرض العالمي "صورة العالم"

<http://www.imagomundiart.com/collections/egypt-cradle-art?fbclid=IwAR08IF294xLrhEbFHSjADwKXGMwcZRv4Amz7rf6GBK6mWVF8rnSHO8EAhZ0>

■ العمل المشارك في "صورة العالم"

<https://artsandculture.google.com/asset/sally-elzeany-%E2%80%9393-memories/jQF5FTljzXzS0q?fbclid=IwAR3OrKVefLVQ1i2JhkKt71vEodJbuiasMFytOHqDFnWXKndM-PUQqXCr5uNs>

■ أعمال الفنان - موقع ارتسلانت 1

<https://www.artslant.com/global/artists/show/451020-sally-elzeiny?tab=PROFILE&fbclid=IwAR2zoB0jJqWdK3eM1RIOXPQLipRS4yPBTvnKPk0-XZvO54O5Wo-2AOamDkM>

■ أعمال الفنان - موقع ملتقى الاقصر الدولي للتصوير

<http://www.luxoratelier.gov.eg/?q=artist-cv%2F135%20&fbclid=IwAR05znGiUvyT38CMn0VO1BbfN-1ldy7dLVkdaQ37ZcCzQ5hpDEld3LVyrs8>

■ المجسم الخاص بالفنان - موقع كرافان

<https://www.oncaravan.org/the-key-photos-london?lightbox=datatempmi31js&fbclid=IwAR2LVdH9Bj8saLbRsCRt6CAItD-rIMema0yueVAqXeuC7isZIUmrTQXE-O0>

■ لوحة للفنان - موقع "المرأة العربية" - 1

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2185083318236459&id=522290584515749

■ أعمال للفنان - موقع "Cairo Mockingbird"

<https://www.facebook.com/cairomockingbird/photos/a.1520072388305059/1605448563100774/?type=3>

■ مقال عن مشروع الفنان - موقع "Cairoscene"

<http://www.cairoscene.com/ArtsAndCulture/7-Stunning-Portraits-of-Women-By-Egyptian-Artists?fbclid=IwAR08IF294xLrhEbFHSjADwKXGMwcZRv4Amz7rf6GBK6mWVF8rnSHO8EAhZ0>

■ عمل على موقع "المرأة العربية" - 2

<https://www.facebook.com/522290584515749/photos/a.522294154515392/980265155384954/?type=3&theater>

■ عمل على موقع "بيكاسو ايست جاليري" - 1

<https://www.facebook.com/PicassoEastArtGallery/photos/a.491947910983231/1274401502737864/?type=3>

■ إستلهم لأعمال الفنان في ورش فنية للأطفال - موقع "مؤسسة رزق الله للفنون" - انستجرام

<https://www.instagram.com/p/B0DcGo0hGe5/?igshid=1an67ggf8cxy&fbclid=IwAR0w-J1FZcqN7aDfMTNQ-5PTditurIrx-76IX6amjrROb-6GzfkPXnPiI4s>

■ إستلهم لأعمال الفنان في ورش فنية للأطفال - موقع "مؤسسة رزق الله للفنون" - فيسبوك

<https://www.facebook.com/rizkallahartfoundation/posts/2341061809296492>

■ لينك الصفحة الفنية الرسمية للفنان على فيسبوك

<https://www.facebook.com/Sally-Elzeiny-906295986085909/>

■ أعمال الفنان على صفحة "Sign Furniture"

<https://www.facebook.com/Sign.Furniture.Designs/photos/a.538346206628664/684968218633128/?type=3&theater>

■ صفحة "ادعم شعر"

<https://www.facebook.com/support.poet/photos/a.207641353038581/207642786371771/?type=3&theater>

■ مقال حول مشروع الفنان ومجمل الاعمال - موقع الجريدة الكويتية

<http://www.aljarida.com/articles/1478619590504739200/>

■ المجسم الخاص بالفنان على موقع Caravan

<https://www.facebook.com/oncaravan/photos/a.1057330880982202/1057331054315518/?type=3&theater>

■ الجدارية الخاصة بالفنان - ملتقى البرلس الدولي - على موقع 1000 places to visit in egypt

<https://www.facebook.com/1000attractions/photos/a.1764690953820195/1746499878972636/?type=3&theater>

■ اخبار عن المعرض الدولي "كرافان" في موقع Arts & Culture

<https://www.thenational.ae/arts-culture/london-s-the-key-exhibition-celebrates-diversity-1.165503>

■ صورة المجسم كرافان

<https://www.facebook.com/oncaravan/photos/a.1057330880982202/1057331054315518/?type=3&theater>

■ افتتاح المعرض الدولي "كرافان" في مصر

<https://us8.campaign-archive.com/?u=c5b4c0c0d54fc02bdf1759a08&id=53f0260028&fbclid=IwAR1GSrKQRAtukS1WNjGDShS3ZQS-L8Q5Y4avldofGTB1qsONvKI8r5IRRTw>

■ المجسم الخاص بالفنان والذي تم اقتناؤه - على موقع "سوديك"

<https://www.facebook.com/SODICRealEstate/photos/a.305897239421918/1194773940534239/?type=3&theater>

■ مقال عن البرلس مجلة العربي - موقع The asian network

<http://ar.theasian.asia/archives/29904?fbclid=IwAR3vIU6OKjfulrZSUFPGEsrZU-DWMvBVFNe oU k5h9FWY1zUfGXeo1p7Y>

■ مقال بالانجليزية مرفق بصورة للفنان مع جداريته - موقع الاهرام اونلاين

http://english.ahram.org.eg/News/153817.aspx?fbclid=IwAR0BJEApHQchludSojhVR3EpqhtxylsJtCW5q8G6_jr5ZHqiqG8QB5dlqL8

■ معرض مراكب البرلس تغطيه بالانجليزية على موقع Cairo Gossip

<http://cairogossip.com/gossip/arts-culture/boats-of-the-borrollos-arts-mart-teams-up-with-ngo-for-special-exhibition/?fbclid=IwAR0f7KmeqTWzS0Hz 0O5ebpGHcaSGrjw6PxUnD06qC Vj-0fIIB63tfUcxc>

■ معرض "مراكب اليرلس" - ارتماسارت الصفحة الرسمية

<https://www.facebook.com/artsmartegypt/photos/a.651632538233085/971468552916147/?type=3&heater>

■ أعمال الفنان على موقع "ارت سمارت" - 2

<https://www.arts-mart.com/author/sally-el-zeiny/>

■ أعمال الفنان على الموقع العالمي بنتريست - Pinterest 1 - 2

<https://www.pinterest.com/pin/458945018259420269/>

<https://www.pinterest.com/pin/458945018259420262/>

■ أعمال الفنان على موقع ارت ارابيت - Art Arabbit

<https://www.artrabbit.com/people/sally-el-zeiny/artist>

■ أعمال الفنان - موقع "ملتقى الاقصر الدولي للتصوير"

<http://www.luxoratelier.gov.eg/?q=artist-cv/135%20>

■ أعمال الفنان - موقع "بيكاسو ايست" - 2

http://picassonewcairo.com/Pages/artist_details/47

■ أعمال الفنان على موقع - ارتماسانت - 2

<https://www.artslant.com/global/artists/show/451020-sally-el-zeiny?tab=PROFILE>

■ أعمال الفنان - موقع المعرض الدولي نقاط

https://www.deborafede.it/points_2-d2460

■ أعمال الفنان - موقع كرافان

<https://www.oncaravan.org/the-key>

■ أعمال على موقع مكتبة الاسكندرية الكتالوج الرقمي معرض اجنده

https://www.bibalex.org/Attachments/Publications/Files/2015031615341779466_Agenda2015.pdf

■ أعمال "معرض كرافان" على شبكة AAN network

<http://www.amplifiedartnetwork.com/960-2/>

■ أعمال معرض "نقاط" الدولي على موقع Wooloo

<https://www.wooloo.org/exhibition/entry/334809>

■ أعمال الفنان على موقع "ملتقى المكان" الدولي - تونس

[http://www.atefehkhas.com/assets/almaken-atfefeh-khas-2016-tunisia-gafsa-\(1\).pdf](http://www.atefehkhas.com/assets/almaken-atfefeh-khas-2016-tunisia-gafsa-(1).pdf)

■ أعمال الفنان بمعرض "صالون القاهرة 57" - الكتالوج الرقمي - قطاع الفنون التشكيلية

<http://www.fineart.gov.eg/AllPics/Catalogs/PDF/116/CairoSalon57.pdf>

<https://www.alquds.co.uk/%EF%BB%BF%D8%A7%D9%82%D9%8A%D9%85-%D9%81%D9%8A-%D9%82%D8%B5%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%86%D9%88%D9%86-%D9%81%D9%8A-%D8%AF%D8%A7%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%88%D8%A8%D8%B1%D8%A7-%D8%B5%D8%A7%D9%84/>

■ أعمال الفنان - موقع Inter Art ايود رومانيا

<http://www.inter-art.ro/tabara2014/?camp=partin>

■ أعمال الفنان - موقع قطاع الفنون التشكيلية - وزارة الثقافة المصرية

<http://www.fineart.gov.eg/arb/cv/CV.asp?IDS=848>

■ أعمال الفنان - صفحة "ارشيف الرسامين العرب" - على فيسبوك

https://www.facebook.com/pg/%D8%A7%D8%B1%D8%B4%D9%8A%D9%81-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D8%A7%D9%85%D9%8A%D9%86-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8-%D8%A7%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D9%87%D9%8A%D9%85-%D9%85%D8%B1%D8%B2%D9%88%D9%82-558665144283586/photos/?tab=album&album_id=579680978848669

■ أعمال الفنان - بوابة جريدة الاهرام الإلكترونية

<http://gate.ahram.org.eg/News/583034.aspx>

■ خبر عن المعرض الخاص "ترانيم الحب"

<https://www.albawabhnews.com/2742671>

■ خبر عن المعرض الخاص " في الحديقة "

<http://www.baladnews.com/article.php?cat=2&article=78163>

■ خبر عن معرض " مبدعات من مصر "

<https://www.aljasraculture.com/aljasra30908/%D9%85%D8%A8%D8%AF%D8%B9%D8%A7%D8%AA-%D9%85%D9%86-%D9%85%D8%B5%D8%B1-%D9%81%D8%B3%D9%8A%D9%81%D8%B3%D8%A7%D8%A1-%D8%AA%D8%B4%D9%83%D9%8A%D9%84%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D8%B1%D9%8A%D8%AF%D8%A9/>

■ خبر عن المشاركة بملتقى البرلس الدولي للتصوير -اليوم السابع

<https://www.youm7.com/story/2015/10/25/%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%B5%D9%88%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B3%D9%85-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%AF%D8%B1%D8%A7%D9%86-%D9%88%D9%85%D8%B1%D8%A7%D9%83%D8%A8-%D8%A7%D9%84%D8%B5%D9%8A%D8%AF-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%B3%D8%A7%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D8%B2%D9%8A%D9%86%D9%89-%D9%84%D9%82%D9%84%D8%A8/2406221>

■ حوار مع الفنان حول الالتحاق بكليات الفنون ومجموع الثانوية العامة- موقع شمس

<http://www.shomosnews.com/%D9%85%D8%A7-%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%82%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AC%D9%85%D9%88%D8%B9-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%88%D9%87%D8%A8%D9%87/%D8%B3%D8%A7%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D8%B2%D9%8A%D9%86%D9%89/>

■ أعمال الفنان على موقع لوحات عربيه / بتريست - 3

<https://www.pinterest.com/pin/458945018274633123/>

■ خبر عن معرض "كتاب الفنان" - متحف محمود مختار - بوابة "الشروق" - "البلد" - "أخبارك"

<https://cms.shorouknews.com/mobile/news/view.aspx?cdate=16012019&id=756a3d7a-4cd8-4023-badf-0c03ba732447>

<https://www.elbalad.news/3656978>

<http://www.akhbarak.net/articles/35667926-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84-%D9%85%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B5%D8%AF%D8%B1-%D8%BA%D8%AF%D8%A7-%D8%A7%D9%81%D8%AA%D8%AA%D8%A7%D8%AD-%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%86%D8%A7%D9%86>
<https://www.ahlmassrnews.com/777132>

■ أخبار عن معرض "مانفيسيتو" بوابة "البلد" - "الوطن" - "روز اليوسف" - "عين" - "أخبار مصر"

<https://www.elbalad.news/3655265>
<https://www.elwatannews.com/news/details/3923848>
<http://www.rosaelyoussef.com/news/details/413480>
<http://www.3ain.net/Article/87323/%D8%B5%D9%88%D8%B1-%D9%85%D8%B9%D8%B1%D8%B6-%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%8A%D9%81%D9%8A%D8%B3%D8%AA%D9%88-%D9%8A%D9%82%D8%AF%D9%85-20-%D9%81%D9%86%D8%A7%D9%86%D8%A7-%D9%8840-%D9%84%D9%88%D8%AD%D8%A9>
<https://egyptnewnews.com/newspaper/archives/44819>

■ مشاركة الفنان بالورشة الدولية "الملقى العربي للطلّائع"

<https://alqemanews.com/49160/%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%A8%D8%A7%D8%A8-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9-%D8%AA%D9%88%D8%A7%D8%B5%D9%84-%D9%81%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%8A%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%84%D8%AA%D9%82%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A-%>
<https://www.al-arabi.com/Windows/15841/%C2%AB%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%B7%D8%B1%D8%A9%20%D8%B9%D9%84%D9%89%20%D9%85%D8%B1%D8%A7%D9%86%C2%BB...%20%D8%A5%D8%AD%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D9%81%20%D8%A8%D9%8A%D8%B9%20%D8%A7%D9%84%D9%88%D9%87%D9%85>

■ "الملقى العربي الدولي للطلّائع" - بوابة "البيان" الإلكترونية

<https://www.elbyan.com/%D8%BA%D8%AF%D8%A7-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%AD%D8%AF-%D8%AD%D9%81%D9%84-%D8%AE%D8%AA%D8%A7%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%84%D8%AA%D9%82%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%A7/>

■ أعمال الفنان - ورشة "عفيفي مطر" - جاليري "ضي"

<https://www.almasryalyoum.com/news/details/1177470>

■ المعرض الدولي "كرافان - مفتاح الحياة"

<https://aawsat.com/home/article/592686/%D9%85%D9%87%D8%B1%D8%AC%D8%A7%D9%86-%C2%AB%D9%83%D8%A7%D8%B1%D9%81%D8%A7%D9%86%C2%BB-%D9%8A%D9%86%D8%B7%D9%84%D9%82-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9-%D8%AA%D8%AD%D8%AA-%D8%B4%D8%B9%D8%A7%D8%B1-%C2%AB%D9%85%D9%81%D8%AA%D8%A7%D8%AD-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A9%C2%BB?amp>

■ معرض "فنون بلا حدود" - كلية الفنون الجميلة

<http://www.elmogaz.com/node/95766>

■ ملتقى البرلس الدولي

<https://www.mubasherks.com/show1133>

■ المعرض الدولي "كرافان"

<https://www.hayatty2day.com/?p=10015>

■ مشاركة الفنان بالمهرجان الدولي - "صيف البحرين"

<http://www.akhbar-alkhaleej.com/13299/article/38797.html>

■ بنترست

<https://www.pinterest.cl/pin/347480927493774152/>

■ خبر وعمل للفنان - ورشة "عفيفي مطر"

<https://www.al-madina.com/article/538082>

■ مقال عن الفنان ورشة "وسط البلد - دورة مكايي سعيد"

<http://misreilmahrosa.gov.eg/NewsD.aspx?id=53077>

■ أعمال المعرض الخاص "في الحديقة" - بوابة الأهرام

<http://gate.ahram.org.eg/News/830930.aspx>

■ موقع كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - جامعة حلوان

<http://www.facultyoffinearts.com/ar/university/professors/saly%20mohamed%20ahmed/profile/>

■ أمل دنقل في عيون التشكيليين - سالي الزيني ترسم الحديقة

<https://www.masress.com/hawadeth/274130>

■ مقال عن المعرض الخاص "ترانيم الحب"

<https://www.shorouknews.com/news/view.aspx?cdate=09102017&id=a311772c-731b-4c0e-974f-56d68232f052>

■ مقال عن المجسم الخاص بالفنان ومشاركته بالمعرض الدولي الطواف "كرافان - مفتاح الحياة"

<https://www.dostor.org/1006463>

■ مقال عن مجمل مشروع الفنان - د رانيا علام

<https://www.masress.com/shomos/24764>

■ خبر عن فوز الفيلم فانتن حمامه صفحة سيدات مصر يونيو 22

■ سيدات مصر مقال عن المعرض والمشروع الفني يونيو 22

■ اشرف ابو اليزيد رئيس تحرير اسيا ان ورئيس جمعية الصحفيين الاسيويين حوار حول المشروع الفني ابريل

22 مقال عن رسالة الفن والمعرض الاخير 7E news

■ مارس 22 حوار اشرف ابو اليزيد حول معرض المشهد Theasian.asia

■ سيدات مصر خبر عن المعرض مارس 22

- جريدة الشرق الأوسط اللندنية مقال حول معرض المشهد 2022
- Elfaslaonline 2022 خبر حول المعرض المشهد
- اعمال الفنان على المنصة البصرية Nebet Gallery 2022
- 2023 Women of Egypt on threads
- مقال حول المشاركة ملتقى التمكين بالفن بوابة الاهرام مايو 23 الجمعة 26
- مقال حول المشاركة 2023 ملتقى التمكين بالفن The Egyptian Gazette
- الفصل الخاص حول مجمل الاعمال المستلهمة من أدب نجيب محفوظ بمشروع الفني (نجيب محفوظ - السارد والتشكيلي) - أشرف أبو اليزيد 2024
- https://sindhcourier.com/sally-el-zeini-strengthens-image-of-painter-woman-in-egyptian-and-arab-arenas/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR3ceeFxJ6CNB4XQTt9tp-8GG04cIL79hVRbCh3q009AK2Yh39eP_8kGvt0_aem_AQmWBUKdRrb4Y6eOfnVd35a-MB8Ypi-Rt6ZpAqFAK4GLXpDJnUclGCM17ldIMcwlClvzQbi1q8TI-NhQd9vdN2sp